

GAME BOY ADVANCE

AGB-B4ZJ-JPN

ゲームボーイ アドバンス



ロックマンゼロ4

ROCKMAN ZERO

とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

CAPCOM®

このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ「**ロクタマ**
ンゼ回4」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
 ご使用前に取り扱い、使用上の注意など、この「取扱説明書」
 をよくお読みいただき、正しい使用方法で愛用ください。
 なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

安全に使用していただくために…



警告

- 健康のため、ゲームをお楽しみにになるときは、部屋を明るくして使用してください。特に小さなお子様が遊ばれるときは、保護者の方の目の届くところで遊ばせるようにしてください。
- 疲れた状態で使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ゲームをするときは適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10〜15分の小休止をおすすめします。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを体験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じたり、目や手・腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。



警告

- ステレオヘッドホンを使用すると大音量で長時間聞いていると難聴になる恐れがあります。呼びかけられて返事ができるくらいの音量で使用してください。もし、耳の疲労や耳鳴りのような異常に気づいたら一旦使用を中止し、その後も耳鳴りのような異常が続いている場合は医師の診察を受けてください。

機器の取り扱いについて…



警告

- 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。



注意

- カートリッジはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

使用上のおねがい

- 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 物に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

本品は、○印のついている機器に使用できます。

ニンテンドーDS	ゲームボーイアドバンス ゲームボーイアドバンスSP	ゲームボーイ ゲームボーイカラー/ゲームボーイアドバンス	ゲームボーイ プレーヤー	スーパーゲームボーイ (スーパーゲームボーイ2)
○	○	×	○	×

プロローグ	03
キャラクター紹介	04
操作方法	06
アクション	07
ゲームの始めかた	10
アクション画面・マップ画面の見かた	11
ステータス画面の見かた	12
チップ	14
エルフ	15
オプション・セーブ	18
アイテム	19
ボスキャラクター紹介	20
ザルト&コードネーム	24

ゼロたちは荒野に散った人々とレプリロイドを助けるため、レジスタンスベースを離れ、大型トレーラーで各地を転々としていた。

ある時ゼロたちは、レプリロイドの軍団に襲われているキャラバンに遭遇する。

キャラバンを助けたゼロはジャーナリストを名乗る人間の女性「ネージュ」より、悪の科学者ドクター・バイルによって変わり果ててしまったネオ・アルカディアの現状を聞かされる。

かつて人間の理想郷であったネオ・アルカディアは、ゼロによってリーダーを失い、現在はバイルに全権を握られていた。

人間を守ってくれるどころか、人間であろうとレプリロイドであろうとイレギュラーと見なされたものはすべて処分の対象になる……

キャラバンの人間たちは、そんなバイルの支配から逃れるため、ネオ・アルカディアを離反し、エリア・ゼロにあるという人間だけの集落を目指していたのだった。



Z4 キャラクター紹介

ゼロ

本ゲームの主人公。
かつてエックスとともに100年前の戦争で活躍したイレギュラーハンターのひとり。地下の研究所に封印されていたところをシエルにより見つけ出され、迫害されるレジスタンスのためにネオ・アルカディアと戦う。

バイル

100年前にネオ・アルカディアを迫害された科学者。レプリロイドを作る技術に長けている。現在、ネオアルカディアの全権を握っている。

ネージュ

ジャーナリストとして活動している人間の女性。人間やレプリロイドたちに戦争の愚かさを伝え、ネオ・アルカディアを抜け出してきた人間たちを集落へと導く援助をしている。

クラフト

ネオ・アルカディアの戦術用レプリロイド。過去にネージュの取材を受けたこともあり、彼女の思想に感銘を受けている。

シエル

かつてネオ・アルカディアで、レプリロイドやサイバーエルフの研究をしていた科学者の少女。各地に散らばる人間やレプリロイドたちを助けるために、レジスタンスベースを離れ、トレーラーで各地を移動している。

セルヴォ

ゼロのために新しい武器を開発してくれる頼もしい技術者。集めたパーツで新しいデブを開発してくれる。

アルエット

シエルのことを慕っているレジスタンスのレプリロイド。エルフを育てる係を任されている。

イロンドル

レジスタンス1の情報通。かつては世界中を飛びまわって、情報を集める仕事をしていた。そのことをかわれて、旅に同行している。

キャラバン人間

ネージュの先導でネオ・アルカディアから逃げてきた人間。レプリロイドのことを憎んでいる。



十字ボタン

メニューでカーソルの移動



ゼロの移動



リフトグリップでの移動



仲間と話しかける、奥の扉に入る、ぶら下がる

Aボタン

メニューの決定、ジャンプ

Bボタン

メニューのキャンセル、攻撃

Rボタン

サブウェボンの使用
(Rボタンを押しながらBボタン)

Lボタン

ダッシュ移動

STARTボタン

サブ画面に入る、デモスキップ

SELECTボタン

敵から奪った武器を捨てる

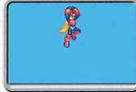
※このボタン配置は初期設定のものです。オプション画面で変更が可能です。

攻撃



Bボタンを押すと装備している武器を使用することができます。ボタンを一定時間押し続けてから離すと「チャージ攻撃」が出せます。

ジャンプ



Aボタンを押している時間によって、ジャンプの高さを調節することができます。十字ボタンを左右に押しながらAボタンを押すとジャンプ移動ができます。

ダッシュ



Lボタンを押すとダッシュすることができます。十字ボタンを左右どちらかに素早く2回押すこともできます。(オプションでON・OFFの変更ができます)

壁蹴り



壁に近づいた状態で十字ボタンを壁の方に押しながらAボタンを押すと壁蹴りができます。

リフトグリップでの移動



ジャンプ中に十字ボタンの上でリフトグリップを掴んだあと、上下で移動ができます。Aボタンを押すと、リフトグリップから手を離し、落下することができます。

Lボタンを押しながらジャンプや壁蹴りの状態でLボタンを押すと、さらに遠くにジャンプすることができます。ジャンプで上の段差に昇れる地形は、十字ボタンの下を押しながらジャンプすることができます。
武器別の操作方法是8ページ以降をご覧ください。

バスターショット

攻撃力は弱いが、速くにいる敵に有効な武器。もともとはレジスタンスが携帯する旧式ウェポンだが、ゼットセイバーの柄をマガジンにすることでパワーアップした。チャージをすることで、より強力な攻撃が可能。



ゼットセイバー

ゼロが眠りについていた地下の研究所でサイバー・エルフムから譲り受けたビーム状の剣。接近戦になるため、間合いの読みが必要になる。バスターに比べ攻撃力が高く、連続技やチャージ攻撃が可能。



SABER

ゼロナックル

技術者セルヴォによって、造られた新たな武器。前作までの武器のように装備するタイプではなく、手のひらに直接チップを埋め込んで腕力を強化したものである。敵を直接殴ったり、武器を奪ったりすることが可能。チャージをすることで、強力な攻撃ができる。



ニューウェポン



ザコ敵にゼロナックルでドメを刺した場合、武器を奪うことができます。ザコ敵によっては奪えないものや、ドメを刺さなくても奪えるものがあります。敵から奪った武器には、使用回数制限や耐久力があるものもあり、ぶら下がっている敵中には使用できません。敵から奪った武器を捨てる時は、捨てるボタン（初期設定ではSELECTボタン）もしくはサブ画面で「する」を選ぶことで可能になります。

奪える武器の一例



Z4 ゲームの始めかた



ゲームスタート

タイトル画面でSTARTボタンを押すとメニューが現れます。最初から遊ぶ場合は「はじめてから」、セーブした続きから始める場合は「つづきから」を選択してください。



難易度変更

「はじめから」を選択すると、「イージー」と「ノーマル」が現れます。「イージー」で始めると難易度が下がります。



つづきから

セーブデータの中から1つを選択すると以前にセーブした状態から始まります。

データベース

ゲーム本編で、敵と戦ったり、人々と会話したりすると、データベースにキャラクターが追加されていきます。

ミニゲーム

ある条件を満たすと、ミニゲームの項目が追加されます。ミニゲームを選択するとミニゲームのメニュー画面へと移ります。

Z4 画面の見かた

アクション画面の見かた



- 1 プレイヤーの残りエネルギーを表示します。
- 2 プレイヤーの現在のレベルを表示します。
- 3 現在使用しているメインウェポンのアイコンを表示します。
- 4 現在装備しているサブウェポンのアイコンを表示します。
- 5 ボスの残りエネルギーを表示します。

※ゼロナックルで奪った武器は使用回数のアイコンが表示されます。

マップ画面の見かた



- 1 現在選択中のカーソルです。
- 2 現在の天候を表示します。
(天候が簡単な状態のときはアイコンの枠の点滅がなくなります)
- 3 項目の選択やミッション内容を表示します。
- 4 選択できるエリアのポインターです。
終わったミッションはポインターの色が灰色になります。
- 5 レジスタンスの仲間がいるトレーラーです。

ステータス画面の見た



- 1 プレイヤーの残り人数です。最高9人まで増えます。
- 2 プレイヤーのレベルを表示します。
S・A・B・C・D・E・Fまであります。(オープニングミッション中はFです)
- 3 現在のプレイヤーの体力ゲージを表示します。
(サイバーエルフのある能力を使うことによってMAX値が上がります)
- 4 メインウェポンを変更します。
(バスターショット、ゼットセイバー、ゼロナックルを切り替えます)
- 5 サブウェポンを変更します。
(バスターショット、ゼットセイバー、ゼロナックルを切り替えます)
- 6 シボタンでサイバーエルフのセット画面に切り替えます。
- 7 各項目に関するメッセージ(説明文など)を表示します。
- 8 トータルプレイタイムです。
- 9 現在持っているエクシタルの量を表示します。
- 10 プレイヤーのコードネームを表示します。
(オープニングミッション中はセンシになっています)

- 11 EXスキルのON・OFFの切り替えができます。
・バスター系のEXスキルは一度に1種類のみONにできます。
・セイバー系のEXスキルは一度に全種類ONにできます。
- 12 サブタンクのエネルギーを使用します。
- 13 一度クリアしたエリアのみ、脱出することができます。
- 14 Rボタンでチップのセット画面に切り替えます。
(チップの装備の変更ができます)

ステータス画面内で、敵から奪った武器を捨てたい場合

武器の使用回数アイコンが表示されているほうのウェポンを選択すると、今、使用している武器を捨てるかどうか尋ねてきます。
捨てる場合はAボタン、捨てるのをやめる場合はBボタンを押します。

EXスキル

エリアの天候とアインヘルヤル八闘士との相性が良い場合、ボスはEX技を行ってきます。EX技を使うボスを倒すと、プレイヤーはEXスキルを使用することができます。
(イージーモードではEXスキルは使えません)



チップセット画面

セルヴオのところで作ったチップは、サブ画面のチップセット画面でセットすることができます。

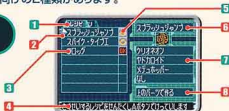


- 1 ヘッドチップの装備を変更します。
- 2 ボディチップの装備を変更します。
- 3 フットチップの装備を変更します。
- 4 現在持っているパーツの一覧を見ることができます。
- 5 Lボタンでステータス画面に切り替えます。
- 6 各項目に関するメッセージ(説明文など)を表示します。
- 7 Rボタンでオプション画面に切り替えます。

チップメイキング

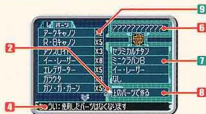
セルヴオに話しかけることで、集めたパーツを組み合わせてさまざまなチップを作ることができます。チップメイキングには「レシピ」を見て作成する初心者向けと「パーツ」を自由に組み合わせて作る上級者向けの2種類があります。

レシピを見て作成



- 1 「レシピ」と「パーツ」のタグを左右で切り替えます。
- 2 選択したい項目に合わせて動かすことができます。上下左右に移動します。
- 3 レシピ(必要素材)が解っているチップの名前です。
- 4 各項目に関するメッセージ(説明文など)を表示します。
- 5 現在作ることができるかを示すアイコンです。作成済みの場合は「OK」と表示されます。
- 6 完成したチップの名前です。レシピで作る場合は最初から名前が表示されています。
- 7 使用するパーツの名前です。レシピの場合、パーツが足りない場合は赤字で表示されます。
- 8 9の組み合わせで作る場合、選択してAボタンを押します。足りない場合は選ばせません。
- 9 現在持っているパーツの数を表示します。最大9個まで持つことができます。

レシピを見ずに作成



エルフセット画面

サイバーエルフとはプレイヤーをサポートするために作られたプログラム（プログラム）の一種です。ゲーム進行中にアルエットからもらえます。今回の新型サイバーエルフは1匹ですが、ナース系・アニマル系・ハッカー系より1種類ずつ、合計3種類の能力をコピーして使うことができます。



- 現在のエルフの成長レベルです。そのレベルの範囲内のエルフの能力をコピーできます。成長レベルはアルエットのところで上げることができます。（要Eクリスタル）
- ナース系エルフです。体力のMAX値を上げたり、ライフアイテムを落とす能力などがあります。
- アニマル系エルフです。移動能力を高めたり、攻撃・防御の補助をする能力などがあります。
- ハッカー系エルフです。攻撃能力を追加したり、アイテムの出現確率を変える能力などがあります。
- ボタンでオプション画面に切り替えます。
- 各項目に関するメッセージ（説明文など）を表示します。
- 成長させた範囲内で、コピーするエルフを変更できます。十字ボタンの左右で変更が可能です。
- 現在のエルフの顔です。成長させるとグラフィックが変わります。
- エルフの名前です。レジスタンスの人に決めてもらった名前になります。

- 八闘士を倒すことでレベルが上がります。トータルレベルがキャパシティレベル以内であれば、減点なしで使用できます。
- コピーした3種類のエルフのレベルを足したものです。
- 現在選択しているエルフ能力の内容などを表示します。アルエットのところでエルフの管理をするときは、ここにメニューが表示されます。
- Rボタンでステータス画面に切り替えます。

エルフブリード

サイバーエルフはアルエットのところでのみ、成長させることができます。Eクリスタルを与えることでレベルが上がり、新しい能力が使えるようになります。

※イージーモードではエルフを成長させることはできません。



- エルフの成長レベルを上げるときに使用します。
- エルフの能力を確認したいときに使用します。
- エルフと会話をしたいときに使用します。



オプション

ゲーム中にSTARTボタンを押してサブ画面に入ること、オプション画面に入ることができます。オプションではボタン設定・アタックモード・コマンドダッシュの変更が可能です。



ボタン設定

ボタン設定はタイプA・タイプBと自由に変更できるカスタムの3種類があります。「メインウェポン、サブウェポン、ジャンプ、ダッシュ、ずてる」をA、B、L、R、SELECTの各ボタンに振り分けることができます。

アタックモード

アタックモードはサブウェポンの使用方法をタイプA・タイプB・タイプCの中から選択することが可能です。

タイプA サブウェポンボタンを押しながらメインウェポンボタンを押す。

タイプB サブウェポンボタンのみ押す。

タイプC サブウェポンボタンで切り替え、メインウェポンボタンで使用する。

コマンドダッシュ

十字ボタンを左右どちらかに素早く2回押すことでできるダッシュ(コマンドダッシュ)のON/OFFの切り替えが可能です。

セーブ

セーブをするためには、トレーラーにいるシエルに話しかけます。「データをキロクします」を選択すると、それまでのゲームの進行状況、ボタンの設定などが記録されます。セーブデータは全部で5個まで持つことができます。



※セーブ中は電源を切らないでください。データが破損する恐れがあります。

ライフエネルギー

取るとゼロの体力が回復します。

小は4目盛り、大は8目盛り、特大は全回復します。ゼロの体力が満タンでサブタンクに空きがある場合は、取ったライフエネルギーはサブタンクに補充されます。

小と大は、敵から出現し、大と特大は、マップに置いてあります。



エクristal(EC)

レプリロイドのエネルギーのもととなる物質で、ECという単位で表されます。サイバークエストで成長させるのに必要となります。小は4EC、大は16EC、増えます。小・大とも敵から出現しますが、マップに置いてあるのは大のみです。

※イーザーモードでは出現しません。



ゼットパネル

ゼロの残り人数が1人増えます。(ただし最高で9人までです)敵から出現したり、マップに置いてあったりします。



サブタンク

余分に取ったライフエネルギーを貯めておくことができます。使用するとゼロの体力が回復します。マップのどこかに隠されています。(その他にもアイテムと交換で、もらえるサブタンクもあります)



パーツパネル

組み合わせることでチップを作ることができます。敵から出現したり、特殊なものはマップに置いてあったりします。



Z4 ボスキャラクター紹介

回天の死闘

ヒート・ガンフレム

体内に高出力のエネルギー
反応炉を内蔵しており、
エネルギー砲の動力炉として
稼動することができる。
巨体とは思えないほどの機動性の
高さが特徴的なレプリロイド。

天翔ける神機

ベガソルタ・エクレール

もとは気象操作用
大型空中ユニットの
管理を司るレプリロイド。
自信家でキザな性格。

深月車狼

フェンリー・ルナエッジ

妖精戦争時代の
軍事レプリロイドで、
パイルの手によって
復活を遂げた。
高速戦闘を得意とする。

前庭の樹海人

ノービル・マンドラゴ

人工の樹海を操り、
あらゆるエネルギーを
奪い尽くす。
ナノマシンを用いた再生、
メカニロイドの
遠隔操作に長ける。

Z4 ボスキャラクター紹介



あつまる たいやう
熱燐の蝶壇

ゾル・ティターニヤン

試験運転中の天候
調整用小型人工太陽の
オペレーティングレプリロイド。
炎尽くしの攻撃とは裏腹に、
喋りかたは極めて軽薄。



ふかふか かいふく
深淵なる怪囃

テック・クラークン

もと斬影軍団所属の
レプリロイドだけあって、
闇に隠れての不意打ちを
得意とする。
巨大なドリル型潜水艦を
海中基地としている。



ふたつの かくらむ
双極の角頭王

ミノ・マグナクス

両肩の電磁
衝角により物体
に一時的に極性を
付けて、自在に吸引・
反発が可能。高パワー
であるがエネルギー
効率がとても悪い。



ひんがね かいふく
鵝眼なる魔蛇

スースラ・コカベトリ

わずかな時間
だが、相手の行動
を完全に制御する
能力を持っている。
性格は短気で、人の考え
を素直に聞こうとはしない。

Z4 リザルト&コードネーム

ボスを倒し、ミッションをクリアすると、リザルト画面が表示され、ミッション中の戦績を評価してくれます。

点数が高いほど、プレイヤーのレベルが上がります。またプレイヤーにはミッション中の行動によって、さまざまなコードネームが付けられます。

リザルト			
ミッション	100%	20.0	
クリアタイム	1' 02.5	20.0	
ダメージ	0	20.0	
エネミーカウント	0	15.0	
リトライ	0	0.0	
ウェザー	0	0.0	
エルフ	0	0.0	
トータル		90.0	
アベレージ		90.0	
レベル		9	
コードネーム		ワグネル	

ミッション ミッションの達成度によって、0～20点の点数が付けられます。

クリアタイム 各ミッションの規定タイムをもとに、0～20点の点数が付けられます。

ダメージ ミッション中に受けたゼロのダメージ量に応じて、0～20点の点数が付けられます。

エネミーカウント 各ミッションの敵の規定破壊数をもとに、0～15点の点数が付けられます。

リトライ ミッション中のリトライ回数に応じて、0～15点の点数が付けられます。

ウェザーレベル 八割土のいるエリアの天候を通常状態でクリアすると10点、簡単な状態でクリアすると0点になります。天候を変えられないエリアは10点になります。

エルフ キャバティレベルからトータルレベルの数値を引いた点数がマイナスのときの減点されます。(プラスにはなりません)

トータル 上記の点数を総合したものです。

アベレージ これまでクリアしたミッションの平均点です。

レベル レベルはクリアしたアベレージの点で算出されます。

コードネーム 使用ウェポンやミッション中の行動で自動的に名付けられます。

ゲーム中に獲得したEXスキルなどは、リザルト画面下のメッセージウィンドウに表示されます。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

ほんひん は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断複製および質貸は禁止されています。

バックアップ機能に関するご注意

- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、セーブ中にコンテンドー ゲームキューブのリセットボタンを押す(ゲームボーイプレーヤーで使用されている場合)、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

ゲームボーイ プレーヤー 使用に関するご注意

ゲームボーイ プレーヤーで使用した場合、ゲーム画面によってはスクロール中に画面のブレを感じる場合がありますが、これはテレビ画面とゲームボーイアドバンスの液晶の表示仕様の差によるもので、故障ではありません。

おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作等を起こすような場合がございましたら、恐れ入りますが弊社ユーザーサポートセンターまでご連絡ください。

なお、ゲーム内容についてのお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

※画面写真は実際の製品と異なる場合がありますので、ご了承ください。



CAPCOM®



発売元

株式会社 **カプコン®**

GAME BOY・GAME BOY ADVANCE は任天堂の登録商標です。

日本商標登録 第 2294769 号、第 4470747 号

特許登録 第 2710378 号