

1 安全に使用するために

## はじめに

2 ゲーム紹介

3 操作方法

4 ゲームの始めかた

5 ゲームの終わりかた

6 データのセーブ（保存）と消去

## ゲームの遊びかた

7 ゲームの進めかた

8 ゲーム画面

9 メニュー画面

## その他

10 ステージ紹介

11 部屋紹介

12 アイテム紹介/ 能力アップ

13 アイテム紹介/ その他

14 キャラクター紹介/ ステージ1

15 キャラクター紹介/ ステージ2

16 キャラクター紹介/ ステージ3


17 キャラクター紹介/ ステージ4

18 キャラクター紹介/ その他

## ごあいさつ

このたびはニンテンドー3DS専用ソフト『3Dクラシックス 光神話 パルテナの鏡』をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用になる前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。

 安全に使用するために

本ソフトをご使用になる前に、HOMEメニューの  を選び、「安全に使用するために」の内容をご確認ください。ここには、あなたの健康と安全のための大切な内容が書かれています。

また、ニンテンドー3DSの取扱説明書も併せてお読みください。

本ソフトは、原作のゲーム内容（通信機能を除く）をニンテンドー3DS上で再現したのですが、動作・表現等に変更を加えております。あらかじめご了承ください。

『3Dクラシックス  
光神話 パルテナの鏡』  
に関するお問い合わせ先

任天堂株式会社

.....

ニンテンドー3DSのサービス全般、および各ソフトに関するお問い合わせ先につきましては、ニンテンドーeショップの「設定・その他」の「お問い合わせについて」をご覧ください。

※ゲームの攻略情報についてはお答えしていません。

**警 告**

任天堂のゲームやソフトの複製は違法であり、国内および外国の著作権法によって厳重に禁じられています。違反は罰せられますのでご注意ください。なお、この警告は、私的使用を目的とする著作権法上の権利を妨げるものではありません。また、この取扱説明書も国内および外国の著作権法で保護されています。

**WARNING**

Copying of any Nintendo software or manual is illegal and is strictly prohibited by copyright laws of Japan and any other countries as well as international laws. Please note that violators will be prosecuted. This warning does not interfere with your rights for personal use under copyright laws.

FOR SALE IN JAPAN ONLY.  
COMMERCIAL USE,  
UNAUTHORIZED COPY AND  
RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売とし、また商業目的の使用や無断複製および賃貸は禁止されています。

©1986-2011 Nintendo

ニンテンドー3DSのロゴ・ニンテンドー  
3DSは任天堂の商標です。

CTR-SAAJ-JPN

## 2 ゲーム紹介

『3Dクラシックス 光神話 パルテナの鏡』は、主人公であるピットを操作して冒険を進めるアクションゲームです。



ピット

### 物語

時は今よりはるか昔、神様と人間と一緒に生活していた時代のお話。あるところに「エンジェランド」と呼ばれる国がありました。「エンジェランド」は、光をつかさどるパルテナと、闇を支配するメデューサの2人の美しい女神によって治められていました。パルテナは天空の神殿に住み、人間が幸福に暮らしていけるように光を注いでいました。人間は、その光で作物を育て、平和に暮らしていたのです。しかし、闇の女神メデューサは違いました。メデューサは人間が嫌いでした。人間がせっかく育てた作物を枯らしたり、人間を石像に変えたりして喜んでいたのでした。怒ったパルテナは、メデューサを醜【みにく】い化物に変えて、地下深い冥府界【めいふかい】に追放しました。

醜い化物に変えられ、冥府界に閉じ込められたメデューサは、パルテナを呪いました。そして、パルテナの住む天空の神殿を乗っ取ろうと、冥府界の怪物や悪霊と手を組み、やがてメデューサの邪悪な力は、パルテナ軍を凌[しの]ぐほどになったのです。

ついにメデューサとパルテナの戦いが始まりました。しかし、奇襲攻撃をかけられたパルテナ軍は、防戦の一方でした。

パルテナ軍は、その力の象徴であった「3種の神器」（鏡の盾、光の矢、ペガサスの翼）を奪われて、戦いに敗れてしまいました。パルテナ軍の勇者たちのほとんどは、メデューサの魔力で石像に変えられ、パルテナも、天空の神殿奥深くに閉じ込められてしまったのです。平和な国だった「エンジェランド」には、恐ろしい魔物たちが住みついてしまいました。メデューサが支配する闇の国になってしまったのです。

天空の神殿の奥深くに閉じ込められたパルテナは、最後の力を振り絞りました。そして、地下深い冥府界に捕らわれの身となっている天使の少年・ピットに助けを求めました。ピットは、パルテナ軍親衛隊の隊長を務めていた勇者でした。パルテナの力で、弓矢を与えられたピットは、冥府界からの脱出を試みたのです。

冥府界は、メテューサ軍が天空の神殿に進んでいったため、警備が手薄になっていました。ピットの脱出は大成功！ パルテナを救出するために、ピットは長い長い冒険の旅に出たのです。メテューサを倒すには「3種の神器」が必要です。ピットは闇に支配された「エンジェランド」にパルテナの光を取り戻すことができるのでしょうか？



### 3 操作方法



#### ステージ1～3での操作方法

移動	+
上を向く	+
はしごを昇る	+
はしごを降りる	+
はしごをつかむ	+ (ジャンプ中)
しゃがむ	+
床から降りる	+
ジャンプ	(A)
攻撃	(B)
武器の選択	(Y)
メニュー画面の表示・非表示	START / SELECT

## ステージ4での操作方法

上昇	
下降	
攻撃	Ⓑ
防御	Ⓑ離す
メニュー画面の表示・非表示	START / SELECT

## その他の操作方法

ゲームを始める	Ⓐ / START / SELECT (タイトル画面のとき)
カーソルの移動	
項目の決定	Ⓐ
キャンセル	Ⓑ
ホームメニューに戻る	

## スリープモード

バッテリーの消費を抑えてゲームを一時中断できます。ゲーム中に3DS本体を閉じるとスリープモードになり、開くと続きから再開します。

## 4 ゲームの始めかた

### メインメニュー

ゲームを起動すると、表示されます。



ゲームスタート	タイトル画面に進みます。
きろく	これまでのハイスコアのベスト5を確認します。このスコアはゲームクリア時のトータルスコアが記録されたものです。
オプション	3つのメニューを選べます。

### オプション

以下の3つのメニューを選べます。また、⊗を押すと、セーブデータを消去できます。



※データを消去するときは、データの内容を十分にご確認ください。消去したデータは元に戻せません。

## ● そうさ

「攻撃」「ジャンプ」「武器選択」の操作を好きなボタンに割り当てます。また、移動に使うボタンを設定できます。ⓧを押すと、最初の設定に戻ります。ⓑを押してオプション画面に戻ると、変更内容が自動的にセーブされます。

## ● 3Dオプション

3Dボリュームを動かしたときの、立体感の強さを調整します。ⓧを押すと、最初の設定に戻ります。ⓑを押してオプション画面に戻ると、変更内容が自動的にセーブされます。

※3DS本体の3DボリュームをOFFにしている場合は、このオプションを調整しても変化がありません。

※本体設定（保護者による使用制限）で3Dの表示が制限されていた場合は、調節できません。

## ● クレジット

スタッフクレジットが流れます。

## タイトル画面

**START** かⓐを押すと、データセレクト画面に進みます。



## データセレクト画面

最初から遊ぶ場合はデータ トウロクを行ってください。



続きから遊ぶ場合はデータを選んで、最後に通過したチェックポイント（→7）からゲームを再開します。データセレクト画面には、トータルスコアのベスト5が表示されます。

## データ トウロク

「データ トウロク」を選ぶと、新しくデータを登録します。データは3つまで登録できます。



登録する場所を選び、続いて8文字までの名前を以下の操作で入力します。「オワル」を選ぶと名前の登録が完了します。続いて、操作モードを「アレンジ」と「オリジナル」のどちらにするか選びます。

「トウロクオワル」を選ぶと、データセレクト画面に戻ります。

※「トウロクオワル」を選ぶと、それ以降は操作モードを変更することができなくなります。

カーソルの移動	+
文字の入力	(A)
1文字戻る	(B)
「オワル」にカーソルを合わせる	START / SELECT

### 操作モードの切り替え

本ソフトでは、「アレンジ」と「オリジナル」のどちらかの操作モードを選ぶことができます。

「アレンジ」にすると3Dクラシック版独自の操作方法に、「オリジナル」にするとファミリーコンピュータ・ディスクシステム版と同じ操作方法になります。「アレンジ」の操作方法は、「オリジナル」の操作方法と比べて以下の箇所が異なります。

- ・上を向いた状態でジャンプできる。
- ・**Ⓑ**を押している間、最速で矢を連射する。
- ・矢の速度が速く、攻撃する時間が短い。
- ・矢の当たる範囲が広い。
- ・ジャンプ時、**Ⓐ**を押している間は、ゆっくりと落下する。
- ・ジャンプ中の速度が遅くなっている。
- ・ボタン入力後、ピットが行動するまでの時間が短い。

### データ ショウキョ

「データ ショウキョ」を選ぶと、データを消去します。

消去するデータを選び、続いて「ハイ」を選ぶと、消去が完了します。「データ ショウキョ オウル」を選ぶと、データセレクト画面に戻ります。

**※データを消去するときは、データの内容を十分にご確認ください。消去したデータは元に戻せません。**

## 5 ゲームの終わりかた

ステージの途中で **START** を押し、メニュー画面で「おわる」を選ぶと、タイトル画面に戻ります。

また、ゲームオーバーになったときに、コンティニュー画面（→7）で「イイエ」を選んだ場合も、タイトル画面に戻ります。

※ゲームの進行状況はセーブされずに終了します。



## 6 データのセーブ（保存）と消去

### データのセーブについて

エリア（→7）をクリアすると、そのときの体力や持っているアイテム、ハート、スコアが自動的にセーブされます。

また、メインメニューの「オプション」（→4）で設定を変更したときも、変更内容が自動的にセーブされます。

※データのセーブ中は、3DS本体の電源をOFFにしないでください。データが失われる場合があります。

### データの消去について

データを消去するには、データセレクト画面（→4）でデータを選んで消去する方法と、「オプション」からすべてのデータを消去する方法があります。

※データを消去するときは、データの内容を十分にご確認ください。消去したデータは元に戻せません。

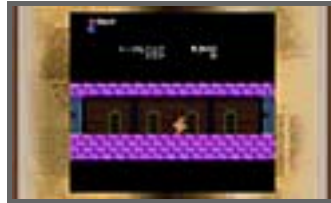
## 7 ゲームの進めかた

ピットを操作して、エンジェランドの4つのステージ（→10）を冒険します。味方の戦士イカロス（→18）を助けながら天空の神殿に向かい、3種の神器を手に入れてメデューサを倒します。



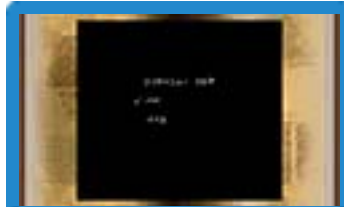
### エリアとチェックポイント

ステージはそれぞれ4つのエリア（3つの通常エリアと1つの砦〔とりで〕）に分かれています。1つのエリアをクリアするとチェックポイント通過となります。このとき、エリアで手に入れたスコアがトータルスコアに加算されます。一定のトータルスコアがたまると、ピットの体力（→9）が増えます。チェックポイントは、ゲームオーバー時やデータセレクト時の再開するポイントになります。



## ゲームオーバー

体力がなくなったり、画面の外に落ちたりするとゲームオーバーとなり、コンティニュー画面が表示されます。「ハイ」を選ぶと体力がすべて回復し、最後に通過したチェックポイントから再開します。「イイエ」を選ぶとタイトル画面に戻ります。



コンティニュー  
画面

## 8 ゲーム画面

ゲーム中の画面の見かたは以下の通りです。通常エリアと砦では、画面の表示が一部異なります。

### 通常エリア画面



#### ① 獲得したハート

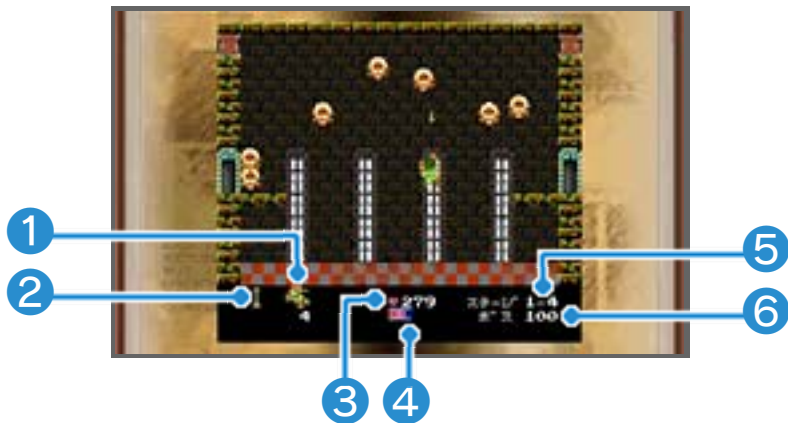
ツボを壊したり、買い物をするときにアイテムと交換するのに使います。最大で999たまります。

#### ② 体力表示

ピットの体力を表すマスです。敵や、敵の攻撃に当たると減ります。

1マスは7段階に分かれており、マスは最大5個まで増えます。

## 砦画面



### ① 助けたイカロスの数

石像から戻したイカロスの人数です。

### ② 装備中のアイテム

現在装備している武器です。Ⓨで切り替えます。

### ③ 獲得したハート

### ④ 体力表示

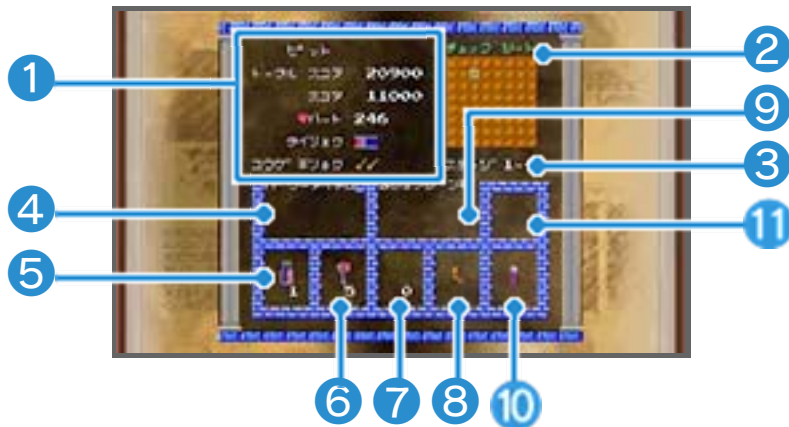
### ⑤ ステージ表示

現在のステージ数とエリア数です。

### ⑥ ボスの体力

## 9 メニュー画面

**START** を押すとメニュー画面が表示され、以下の情報を確認できます。特定のアイテム（→12～13）を取ると表示される情報もあります。



### ① ピットの状態

以下の情報が表示されます。

トータルスコア	これまでに獲得したスコアの合計です。
スコア	現在のエリアで獲得したスコアです。チェックポイントを通過するとトータルスコアに加算されます。ゲームオーバーになると、0に戻ります。
ハート	獲得したハートです。
タイリョク	現在の体力表示です。

## コウゲキリョク

1回の攻撃で敵に与えられるダメージの大きさが、矢の数で表されています。矢は最高で5本まで増えます。

## ② チェックシート表示

砦で「チェックシート」を拾うと表示され、1つのマスが1つの部屋を表します。「たいまつ」があるとピットの現在位置が、「えんぴつ」があると通った部屋が表示されます。

## ③ ステージ表示

## ④ パワーアイテム

「ファイア」「ホーリーボウ」「ガードクリスタル」を取ると表示されます。灰色になっているときは、効果が表れません。

## ⑤ 生命の酒

「生命の酒（ビン）」を持っていると表示されます。数字は持っている数です。

## ⑥ トンカチ

「トンカチ」を持っていると表示されます。数字は持っている数です。

## ⑦ 天使の羽

「天使の羽」を持っていると表示されます。数字は持っている数です。

## ⑧ たいまつ

「たいまつ」を持っていると表示されます。  
砦を出ると、効果がなくなります。

## ⑨ 3シュノジンギ（3種の神器）

ステージ1～3の砦のボスを倒すと得られるアイテムです。最初は封印された箱の状態ですが、3つそろると封印が解け、光の矢、鏡の盾、ペガサスの翼がそれぞれ表示されます。

## ⑩ えんぴつ

「えんぴつ」を持っていると表示されます。  
砦を出ると、効果がなくなります。

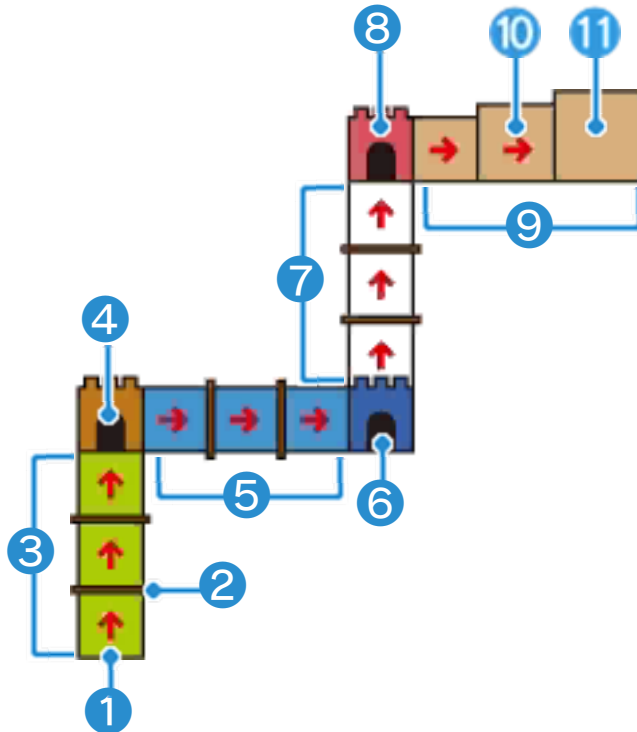
## ⑪ クレジットカード

「クレジットカード」を持っていると表示されます。



## 10 ステージ紹介

エンジェランドの全景です。エンジェランドは4つのステージに分かれています。



① スタート地点

② チェックポイント

③ 冥府界

④ 冥府の砦

⑤ 地上界

⑥ 地上の砦

⑦ 天空界

⑧ 天空の砦

⑨ 天空の神殿

## ⑩ メテューサの神殿

## ⑪ パルテナの神殿

### ステージ1・冥府界

ピットが捕らわれていた地底の世界で、地下の番人に監視されています。岩でできた自然の迷路になっており、溶岩の池や地下氷河があります。砦のボスは「ツインベロス」です。



### ステージ2・地上界

昔はエンジェランドの人々が生活していましたが、今は怪物たちの巣窟[そうくつ]となっている世界です。大きな海や氷山地帯など、さまざまな地形を進みます。高山の先は、天空へ昇る砦に続いています。砦のボスは「ヒュードラー」です。



### ステージ3・天空界

多くの怪物たちがいる、天空の世界です。雲に飛び移りながら、落ちないように怪物たちと戦い、メテューサのいる天空の神殿を目指します。砦のボスは「パンドーラ」です。



## ステージ4・天空の神殿

メデューサの待つ神殿です。3種の神器を手に、奥へと進みます。敵を50体倒さないと、メデューサにたどり着くことができません。

### 砦のボスと3種の神器

各ステージの最後の砦では、ボスと戦い

ます。仲間のイカロス（→18）を助けておくと、このとき、力を合わせて戦うことができます。

ステージ1～3で砦のボスを倒すと、3種の神器がそれぞれ1つずつ手に入ります。



## 11 部屋紹介

ステージ内でドアに触れると、部屋に入ります。部屋は以下の7種類があり、アイテム(→12~13)が手に入ることもあります。



ドア

### 宝の部屋

部屋には、8つのツボがあります。ハートを5個消費して攻撃するとツボが壊れ、中のアイテムを得ることができます(お店でハート5個よりも高い値段で売られているアイテムが入っていることもあります)。ツボはなくなるまで壊し続けることができますが、現れたアイテムを途中で取ると、残りのツボは消えます。部屋の中にあるアイテムをすべて取ると、強制的に部屋の外に出されます。



またツボを壊して貧乏神が出ると、部屋にあるアイテムがすべて消えてしまいます。最後まで貧乏神が出なければ、すべてのアイテムを得ることができます。



貧乏神

### ツボの中に入っているアイテム

- ・ビッグハート
- ・トンカチ
- ・生命の酒
- ・天使の羽
- ・酒ダル
- ・クレジットカード

## 敵の巣

たくさんの敵が出現します。倒すと多くのハートを得ることができます。

## お店屋さん

アイテムを売っています。アイテムに触れると、ハートと交換することができます。  
※場所によって売っているアイテムは異なります。以下のアイテムのうち、いずれか3種類を買うことができます。

### お店で売られているアイテム

- ・ 生命の酒（カップ）
- ・ 生命の酒（ビン）
- ・ トンカチ
- ・ えんぴつ
- ・ たいまつ
- ・ 天使の羽

## ヤミ屋さん

貴重なアイテムや敵に盗まれたアイテムを、高い値段で売っています。「クレジットカード」を使うこともできます。



※場所によって売っているアイテムが異なります。また、以下のアイテムのうち、いずれか3種類を買うことができますが、青字のアイテムは、敵に盗まれたときのみ買うことができます。

## ヤミ屋さんで売られているアイテム

- ・ 生命の酒（ビン）
- ・ 酒ダル（ビンケース）
- ・ 天使の羽
- ・ ガードクリスタル
- ・ ファイア
- ・ ホーリーボウ

## 神様の部屋

これまでのプレイ内容によって、攻撃力のアップする「矢」をもらえることがあります。

## 修業の部屋

修業を行います。修業に耐えると、パワーアイテムを1つもらえます。

## 温泉の部屋

温泉につかって、体力を回復できます。ただし、ナス状態は回復できません。

## ナスになったら病院

へ

敵の「ナスビ使い」の呪いで、ピットがナスに変えられてしまうことがあります。ナスになると、攻撃をすることができなくなります。

ナス状態のときは、砦にある病院に行くと、元に戻ることができます。



## 12 アイテム紹介/ 能力アップ

以下はピットの能力をアップさせるアイテムです。

### パワーアイテム

手に入れると攻撃力や防御力がアップします。ただし、体力が少ないと効果が表れません。

### ファイア（炎の矢）



矢に火の玉がついて、命中率が高くなります。

### ホーリーボウ



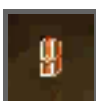
矢の飛距離が伸び、スピードアップします。

### ガードクリスタル



ピットの周りを2個のクリスタルが回転し、敵の攻撃を防ぎます。

## 3種の神器



ステージ1～3の砦のボスが持っています。最初は箱に入っていますが、3つそろると封印が解けます。

## 鏡の盾



敵の弾をはじき返します。ただし、体当たりには効果がありません。

## 光の矢



敵を貫く、レーザー光線のような矢です。

## ペガサスの翼



ステージ4で飛ぶことができます。

## 攻撃力アップアイテム

神様の部屋で、神様からもらうことができます。

## 矢



天使の矢です。取るとピットの色が変わり、攻撃力がアップします。最初の状態から最高で4段階アップし、銅の矢→銀の矢→金の矢→聖なる矢の順にダメージが大きくなっていきます。



ピットの能力とは関係なく、さまざまな効果を持つアイテムです。

### 特殊アイテム

#### ハート



敵を倒すと出現します。ほかのアイテムと交換できます。

#### ハーフハート



ビッグハートが半分に割れたもので、ハート5個分の価値があります。

#### ビッグハート



ハート10個分の価値があります。

#### ハーブ（豎琴）



画面内の敵を一定時間トンカチに変えます。

### 体力回復アイテム

お店屋さんや、宝の部屋などで手に入れることができます。

#### 生命の酒（カップ）



取るとその場で体力が1マス分回復します。

#### 生命の酒（ビン）



持っているとき、体力がなくなったときに、自動的に1マス分回復します。一度に1本しか持てません。

## 酒ダル（ビンケース）



持っているとき、通常は1本しか持てない「生命の酒（ビン）」を、最大8本まで持つことができます。

## ノーマルアイテム

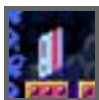
お店屋さんでハートと交換したり、宝の部屋で手に入れたりできます。

## トンカチ



矢5本分の威力を持ち、Ⓨを押すと矢の代わりに装備できます。使うごとに1本ずつストックが減ります。石像にされたイカロスは、トンカチでたたくと助けることができます。

## クレジットカード



持っているとき、ヤミ屋さんでハートが足りなくてもツケで買い物できます。不足分はステージでハートを手に入れると自動的に支払われ、終わるまでハートをためることができません。

## 天使の羽



持っているとき、画面外に落ちても一定時間、空を飛んで落下を防ぎます。

## たいまつ



持っているとき、砦内の現在位置がチェックシートに表示されます。砦のお店屋さんで売られています。

## えんぴつ



持っているとき、砦内を通った部屋が、チェックシートに表示されます。砦のお店屋さんで売られています。

## チェックシート

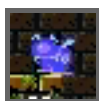


たいまつやえんぴつを持っているとき、情報が追加されます。砦の中にあります。

## 14 キャラクター紹介/ ステージ1

ステージ1・冥府界に登場する敵キャラクターです。

### コビル



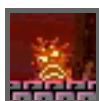
天使たちと敵対関係にあった、エンジェランドの小悪魔。羽を持っているが、空は飛べない。

### カイメルス



地中深くに住む怪物。高いジャンプ力を持つ。暗闇でも目が見え、自分のナワバリを侵す者を見逃さない。

### マグー



メテューサが生命を吹き込んだ地中のマグマ。足もとからにじみ出てくる。

### モノアイ



1つ目一族の霊体。団体で空中を漂いながら接近してくる。触手で敵をマヒさせて体力を吸い取る。

### ガニューメテ



進化したモノアイ。冥府の砦に巣食う浮遊生命体。触手が武器で、巨大な目で砦を見張っている。

### ネトラ



1つ目一族のナメクジ。遅そうに見えるが反射神経が鋭く、ピットの矢をかわす。

## ツインベロス



冥府の砦のボス。2つ首の地獄犬。  
炎が体を包み、マグマエネルギー  
の弾を吐く。

## 15 キャラクター紹介/ ステージ2

ステージ2・地上界に登場する敵キャラクターです。

### ケロン



メデューサに羽を与えられたカエル。ジャンプ力が高く、ピットにすばやく飛びつく。

### シュルム



砦の薄暗くしめったところに住む、暗い性格の持ち主。体から毒素のつまった胞子を振りまき、敵の生命を奪う。

### プルトン



鬼族のドロボウ。矢が効かず、ピットに触れてパワーアイテムを盗む。盗まれたアイテムは、ヤミ屋さんに売っている。

### ミノス



ハリセンボンの怪物。風船のような体に空気を吸い込み、空を飛ぶ。大きな目は、遠くの侵入者でも見逃さない。

### ミック



モノアイの兄弟分。空中を飛び回り、ありとあらゆる生き物を巨大な口に放り込む食いしん坊。

## タマンボ



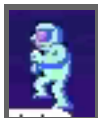
メテューサが生命を吹き込んだ青銅の玉。砦の中を飛び回り、ピットを妨害する。大きな口と、カミソリ状の歯を持っている。

## ロックマン



生命を持った岩石。体が硬く、体当たりされるとダメージが大きい。いきなりピットの頭上に降ってくる。

## スノーマン



エンジェランドの雪男。体中が氷でできていて、寒いところを好む。プライドが高く、氷を投げて領地を守る。

## ギリン



地中に潜んでピットを待ち受けるアリ地獄。大きなアゴで捕まえたものは逃がさない。

## ヒュードラー



地上の砦のボス。水中から突然飛び出し、ピットを襲う。しなやかでムチのような体を持つ、倒しにくい強敵。

## 16 キャラクター紹介/ ステージ3

ステージ3・天空界に登場する敵キャラクターです。

### ホーラ



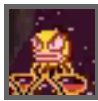
「ホーラ」とは植物の神を意味する。天空の雲の園に生える、サボテンの怪物。雲の園に侵入してくる者を許さない。

### トロス



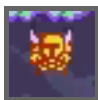
砦の監視人。伸縮するトゲで攻撃する。金属質の体は耐久性が高く、倒しにくい。

### オクトス



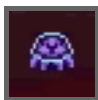
天空の雲を食べて生命を維持している、凶暴で怒りっぽいタコの怪物。下方向から出現してくる。

### コリンズ



メデューサに魂を抜かれた元パルテナ軍の兵士。体内からフィルを出現させる。コリンズ自身は攻撃手段を持っていない。

### コメト



ナゾの浮遊生物で、不気味なクラゲの怪物。どこから来たのか不明で、地球以外の天体から来たともいわれている。



## フィル



コリンズの体内に住む毒虫。体は小さいが、よく見える大きな目と2枚の羽を持つ。体当たりが得意。

## プルトンフライ



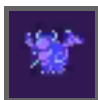
空を飛ぶドロボウ。矢が効かず、ピットのパワーアイテムを盗む。

## ウラノス



パルテナを裏切り、メデューサの仲間になった天空の神で、高い攻撃力を持つ。砦の中をうろついている。

## キーパー



コビルが進化した怪物。1匹で空を飛び回り、ピットを攻撃する。攻撃力は、それほど高くない。

## パンドーラ

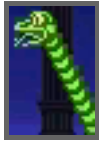


天空の砦のボス。すべての災厄を司る邪神。シャボン玉を吐きながら攻撃してくる。

## 17 キャラクター紹介/ ステージ4

ステージ4・天空の神殿に登場する敵キャラクターです。

### タナトス



メデューサの髪の毛のヘビ。「タナトス」とはギリシャ語で「死」を意味する。強大な力を持つ。

### セイレン



神話に出てくる邪悪な怪物。美しい女性の姿で油断させ、両足の鋭い爪で攻撃する。

### モイラ



空飛ぶヒトデ。常に集団で行動する。4本の腕で敵を捕らえ、口でバリバリ食べる。

### トーテム



メデューサに怪物にされた、天空の神殿の柱。天井から落ちてきて積み重なり、1本の柱になる。

### ダフネ



天空の神殿に咲く花。悪霊がとりついており、4枚の花びらと毒のトゲを持つ。葉っぱをバタつかせて空を飛ぶ。

## エリヌス



ギリシヤ神話の復讐の神。天空の神殿への侵入を許さず、姿を見た者で、生きて帰った者はいないといわれている。

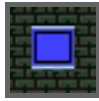
## ズリー



メデューサが天空の神殿の警備のために連れてきた、地獄の悪霊。団体で行動するが、攻撃力は高くない。

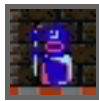
全ステージに登場する敵キャラクターや、その他の主要なキャラクターです。

### モノリス



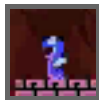
昔、パルテナの戦士を鍛えるのに使っていた鉄の板で、修業の部屋の対戦相手。ピットめがけて降ってくる。

### ナスビ使い



砦の住人。ピットに呪いをかけ、ナスに変えてしまう。呪いを解くには、病院に行く必要がある。

### シーマム



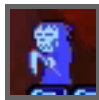
ヘビツボに住んでいる、進化したヘビの怪物。見かけは小さいが羽を持ち、牙には強力な毒がある。数匹で行動することが多い。

### メガネハナーン



敵の巣の住人。臆病者で、陽に当たるところが大のニガテ。しかし、ピットを見つけるとすばやく飛びかかる。

### 死神



メデューサから見張り役を任されている。ピットを見つけるとカマを振りかざして追いかけて、テレパシーで子死神を呼ぶ。

## 子死神



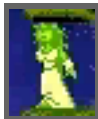
死神に呼ばれて登場する、死神の子供。空中を浮遊しながら近づいてくる。

## イカロス



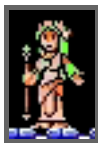
パルテナ軍の戦士。メデューサの呪いで石像に変えられているが、トンカチで叩くと呪いが解ける。砦のボスを倒すのを手伝ってくれる味方。

## メデューサ



天空の神殿を占領する、悪の大ボス。悪業の限りをつくしたため、パルテナに醜い怪物にされた。

## パルテナ



光の女神。エンジェランドの最高神だったが、力の源である3種の神器をメデューサに奪われ、捕らわれの身となっている。