



元祖正調塩辛節・振付



前奏・間奏

手拍子を2回

足をひきながら両手を左右にふる

※前奏は2回
間奏は4回くりかえす



足ぶみしながら 手のひらを内に向けて右手を振り上げ、最後に手のひらを外に返す

ひらひらと両手を下におろす

イカよろしく!のポーズ

※2回くりかえす

ちよっペリぽ
なんにゆるに

しゅらしゅらふえ
うえらにらしゅらほらし

なんにゆるにれ にふあへら
にゆるにねほら

ひ
ふえふえふえ



カゴぶのポーズ みぎ・ひだり・みぎ→みぎ・みぎ

片足で両手を広げる

手拍子

下からひらひらと手を上げる

※向きをかえて4回くりかえす

や	うえに	まねい	みねまやら	ひね	じゅり	ゆ みねけらそん
きれ	ひやり	よりへらへ	にゆらへら	ぬんにゆら	うねら	ゆらうえら ふいめら
な	にね	じゅて	みねまやら	へりゃ	にね	ゆ みねけらそん
きれ	ひやり	ぬりへらへ	にゆらへら	ぬんにゆら	うねら	ゆらうえら ふいめらに